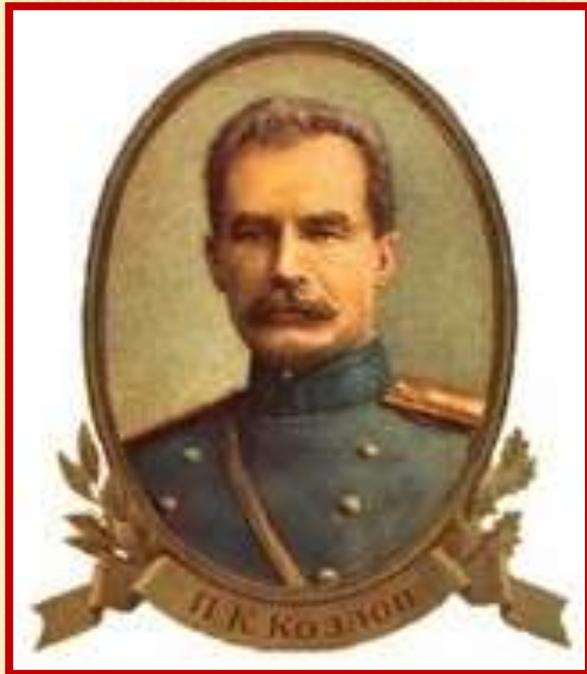




# ИССЛЕДОВАТЕЛЬ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ



Выдающийся путешественник Пётр Кузьмич Козлов (1863–1935) принадлежит к блестящей плеяде энтузиастов-исследователей Центральной Азии второй половины XIX – начала XX века.

Ученик и последователь Н.М. Пржевальского, он целиком посвятил свою жизнь научному освоению обширных территорий азиатского материка, малоизученных или совсем неизвестных географической науке того времени.

Другим учителем и покровителем Козлова долгие годы был знаменитый географ-путешественник, вице-председатель ИРГО П.П. Семёнов-Тян-Шанский, немало содействовавший его экспедиционной деятельности после смерти Н.М. Пржевальского.

С 1883 по 1926 гг. П.К. Козлов совершил шесть больших экспедиций в Монголию, Западный и Северный Китай и Восточный Тибет, три из которых возглавил лично.

# ТАИНСТВЕННЫЙ ХАРА-ХОТО

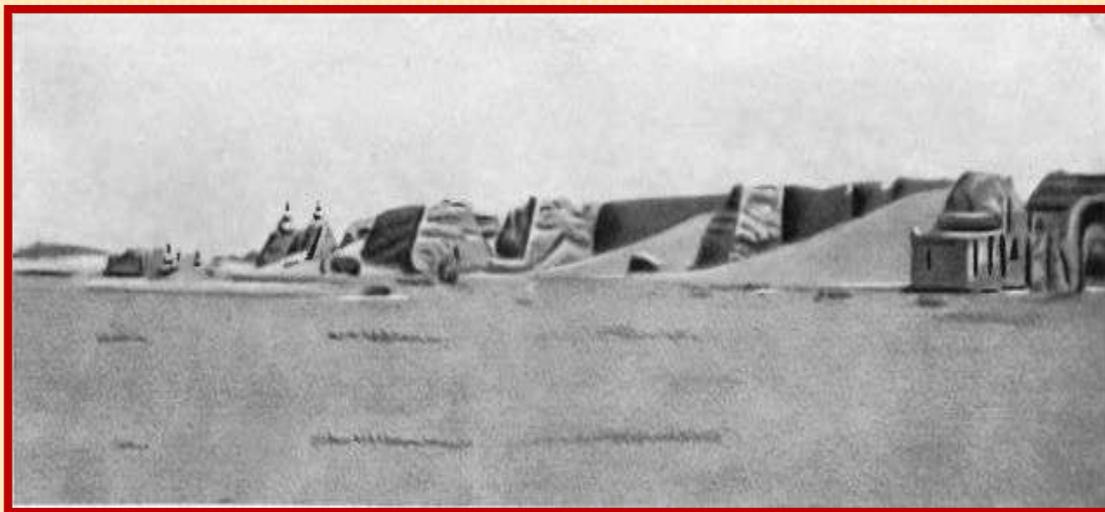


Легенды о мертвом городе Хара-Хото передавались из века в век, и сейчас уже трудно сказать, кто из европейских путешественников первым узнал о нем. Этот город сменил много названий. Уйгуры называли его Индикутшари, китайцы — Хочжоу (Огненный город), а монголы именовали Хара-Хото. Назывался он и Гаочаном — по имени государства, столицей которого был.

# ВСЛЕД ЗА ЛЕГЕНДАМИ

Много преданий слышал об этом городе русский путешественник П.К. Козлов еще во время своей первой экспедиции в Монголию. Его неудержимо влекла к себе тайна мертвого города, но пустыня ревниво хранила эту тайну, а скотоводы-кочевники на все вопросы уклончиво отвечали: «Вы, русские, хотите знать больше нас даже о наших местах».

Отправляясь в свою пятую экспедицию, Козлов мечтал отыскать в пустыне легендарный город, называющийся по-монгольски Хара-Хото (Черный город). Старики рассказывали: «От озера Суху-Нор на восток есть большой город – огромный город со стенами и башнями! Только город совсем пустой, мертвый город».



# СПУТНИКИ П.К. КОЗЛОВА



Монголо-сычуанская экспедиция

В ноябре 1907 года во главе Монголо-Сычуаньской экспедиции он выехал в Монголию. Китайская и монгольская администрации тщательно скрывали от русских местонахождение древних развалин. Однако Козлову удалось заручиться поддержкой местного князя племени торгоут-бэйле, и с помощью проводника по имени Бата 19 марта 1908 года экспедиция наконец подошла к мертвому городу, расположенному в излучине реки Эцзин-Гол.

# ТРУДНЫЙ ПУТЬ



Путь туда был трудным и опасным. П.К. Козлов писал впоследствии: «По сторонам ни зверя, ни птички — все абсолютно тихо, только ветер свободно гуляет на просторе, поднимая порою пыльные вихри».

Однажды путешественники попали в такую пыльную бурю, что сбились с пути и пять суток блуждали в пустыне.

Наконец с одного из увалов они увидели древнюю дорогу, на которой уже попадались полузасыпанные песками развалины глинобитных построек, свидетельствовавшие о былой оседлой культуре.

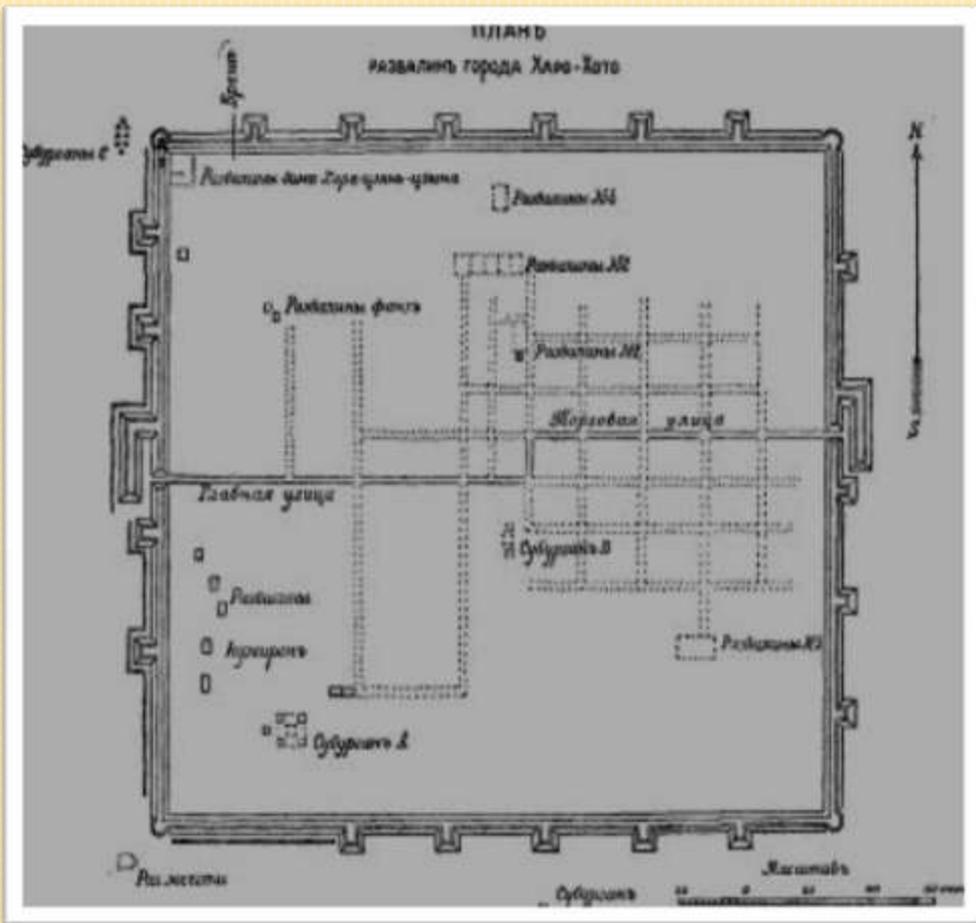
# ГОРОД В ПУСТЫНЕ

Наконец город засыпанный песками предстал перед путешественниками. В средневековье это был центр большого процветающего тагутского княжества, лежавшего на пути караванов. Но в XIV город был осажден и захвачен китайцами, которые отвели от города воду, перекрыв русло реки. С тех пор жизнь в городе больше не возродилась.



*Северная стена крепости Хара-Хото. Видна брешь, через которую может проехать всадник. По легенде, брешь проделали в 1372 году оборонявшиеся от китайцев монголы для вылазки, оказавшейся для осажденного гарнизона роковой. Фото: Петр Козлов*

# ПЛАН РАЗВАЛИН КРЕПОСТИ

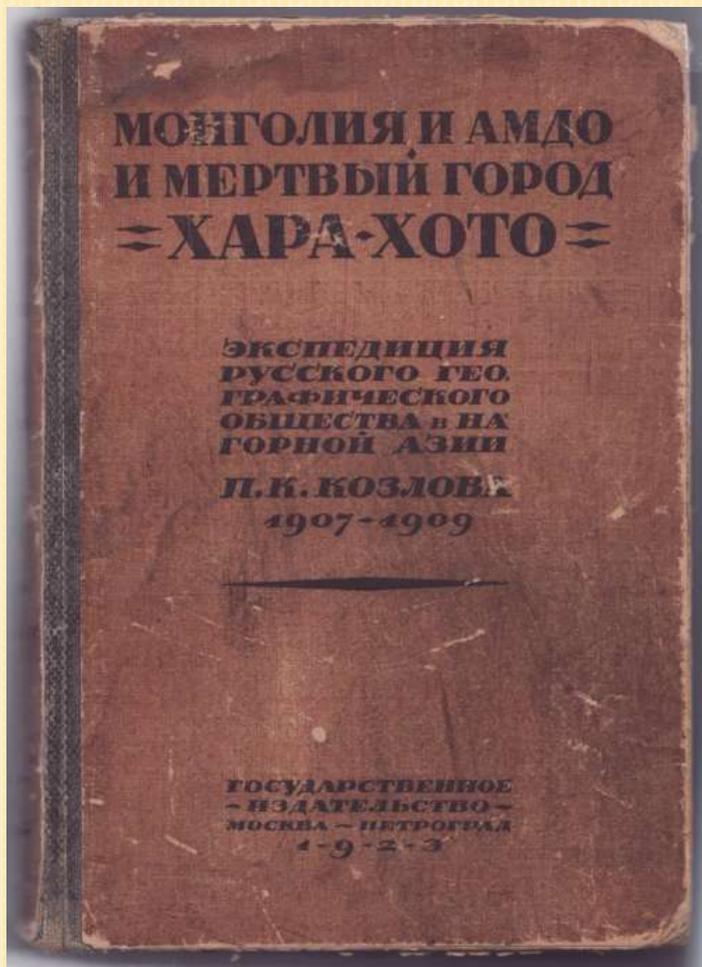


Город-крепость представлял собой прямоугольник площадью 380х450 метров, длинной стороной ориентированный (как многие китайские крепости) в направлении «запад—восток».

Высота глинобитных стен достигала 6—8 метров при толщине у основания 4—6 метров.

Вся внутренняя часть крепости была разбита на правильные кварталы; от ворот, устроенных в западной и восточной стенах и несколько смещенных относительно друг друга, к центру шли две большие улицы.

# ПЕРВЫЕ УСПЕХИ

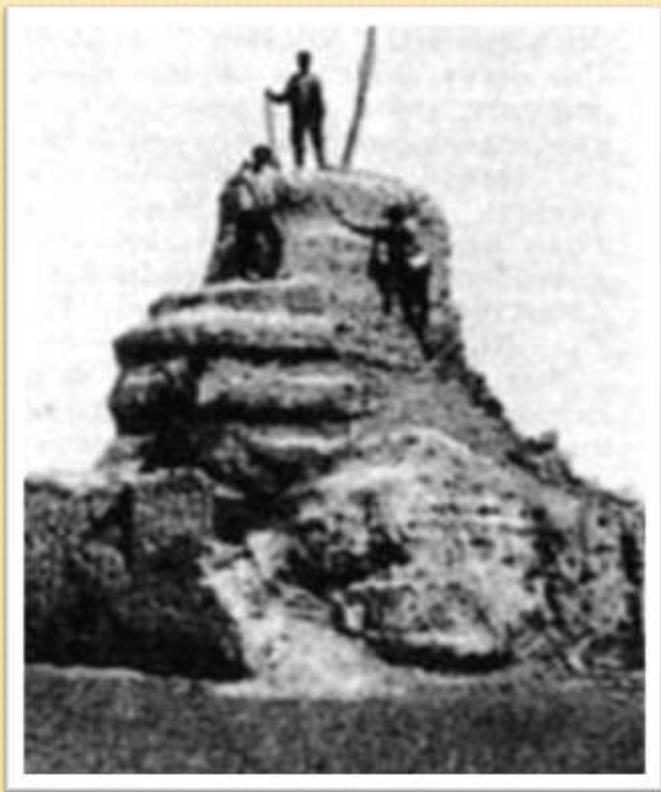


Уже в первые дни экспедиция обнаружила уникальные вещи: книги, письма, металлические и бумажные деньги, женские украшения, предметы домашней утвари... Все это с величайшими предосторожностями переправили в Петербург, в Географическое общество.

Оказалось, что Хара-Хото был когда-то столицей государства тангутов — народа «си-ся», исповедовавшего буддийскую веру.

Козлову разрешили продолжить раскопки, и в мае 1909 года экспедиция возвратилась в Хара-Хото и возобновила работу.

# СУБУРГАН «ЗНАМЕНИТЫЙ»



Особое внимание исследователи уделяли *субургану*, расположенному вне территории крепости. Он находился в четверти версты от крепостной стены.

Этот субурган, получивший впоследствии имя «*Знаменитый*», подарил экспедиции целую библиотеку книг (до 2000 томов), множество свитков, рукописей, образцы буддийской иконописи, исполненной в красках на толстом холсте, на тонких шелковых материях и на бумаге, попадались очень интересные металлические и деревянные статуэтки, клише. Все находки хорошо сохранились в сухом пустынном климате

# ОБСЕРВАТОРИЯ ИЛИ АЛТАРЬ ?



В центре Хара-Хото исследователи извлекли из-под песка странное сооружение – круглое каменное строение высотой 2,5 м, похожее на огромную головку сыра. Верхняя плоскость пестрела непонятной клинописью.

Все рисунки и письма были выдолблены на твердой каменной поверхности. Ученые предположили, что загадочное круглое строение могло служить древним жителям Хара-Хото обсерваторией или священным алтарем, где жрецы и шаманы приносили жертвы богам.

# АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ НАХОДКИ



Сожженные глинобитные дома, руины дворца, разрушенные храмы... На занесенных песком улицах валялись монеты, оружие, черепица, статуи буддийских божеств, а также книги, бумажные деньги и шелковые ткани, прекрасно сохранившиеся в сухом климате пустыни.

В мертвом городе были сделаны ценнейшие археологические находки: обнаружены рукописи и книги, картины и предметы религиозного культа, относящиеся к XI—XII векам. Среди книг находилась и знаменитая книга «Китаб и Синдбад» — рассказы семи мудрецов, а также книга гаданий с рецептами лекарств от лошадиных болезней...

**Петр Кузьмич Козлов (1863–1935) на выставке археологических находок из Хара-Хото. Штаб-квартира Русского географического общества, февраль 1910 года. Фото: Сергей Прокудин-Горский**

# БУДДИЙСКИЙ ОБРАЗОК



«Я никогда не забуду того чувства восхищения, которое наполнило мою душу, когда после нескольких ударов и гребков лопатой на развалинах No 1 я обнаружил буддийский образок, писанный на полотне, с размерами 0,081X0,067 м.... Он изображает буддийского монаха, повидимому одного из индийских учителей.... В настоящем образке прежде всего бросается в глаза, что он по целому ряду подробностей чрезвычайно напоминает бенгальские буддийские миниатюры, прекрасные образцы которых есть уже для XI--XII веков. Та же закруглённость форм, трактовка нимбов, цветочки, разбросанные на фоне...»

П.К. Козлов

# ДРЕВНИЕ АССИГНАЦИИ



Под слоем песка была найдена пачка китайских бумажных денег с надписью: «Подделывателям будут отрублены головы».

Это были ассигнации династии Юань середины XIII века, Раньше об образцах этих денег было известно только из путевых заметок Марко Поло.

Возможно это самые древние бумажные деньги, которые были известны.

# ЗАСЛУЖЕННЫЕ НАГРАДЫ



В Монголо-Сычуанской экспедиции самым важным событием было открытие мёртвого города Хара-Хото, древнейшей цивилизации тангутов, их исторического прошлого, письменности, языка, культуры.

Открытие и сенсационные раскопки получили большой резонанс в научном мире, что принесло Козлову высшие награды Итальянского и Лондонского географических обществ, премию им. П.А. Чихачева Французской Академии наук, а ИРГО и Венгерское географическое общество избрали его почётным членом, соответственно в 1910 и 1911 гг.

# В ПРЕЗЕНТАЦИИ БЫЛИ ИСПОЛЬЗОВАНЫ МАТЕРИАЛЫ

---

- ✘ Н.Н. Кравклис Жизнь и путешествия Петра Кузмича Козлова. – Смоленск, 2006. – 512 с.
- ✘ Т.П. Овчинникова П.К. Козлов – исследователь Центральной Азии/ Т.Н. Овчинникова. – М., 1964. – С. 191
- ✘ [funeral-spb.narod.ru/necropols/smol](http://funeral-spb.narod.ru/necropols/smol).
- ✘ [express-k.kz/show\\_article.php?art\\_i..](http://express-k.kz/show_article.php?art_i..)